

ks001

WEBVTT

00:00:00.000 → 00:00:04.000

オブシディアンのまず全体像

00:00:04.000 → 00:00:11.000

自分がどんなことにオブシディアンを使っているのかという話なんです

00:00:11.000 → 00:00:15.000

主に1 2 3 4 5個

00:00:15.000 → 00:00:18.000

こんな感じのことに使っています

00:00:18.000 → 00:00:23.000

一つが本にも書いたアトミックなノートを作ること

00:00:23.000 → 00:00:27.000

これは読書メモ自体がアトミックなノートになったり

00:00:27.000 → 00:00:31.000

自分が考えたことがアトミックなノートになったり

00:00:31.000 → 00:00:33.000

いろいろあるんですけども

00:00:33.000 → 00:00:39.000

そこが一番オブシディアンの中で重要なことですね

00:00:39.000 → 00:00:44.000

同じように読書メモは読書メモとしてオブシディアンの中に残しています

00:00:44.000 → 00:00:50.000

例えばおそらくご覧になっていただいているであろうニュースレターとかも

00:00:50.000 → 00:00:54.000

最近ではオブシディアンでそのまま直接書くようにしてまして

00:00:54.000 → 00:00:59.000

ここに左側のメニューにこれから書く予定の

00:00:59.000 → 00:01:03.000

オブシディアンというかニュースレター用の記事とか

00:01:03.000 → 00:01:06.000

打ち合わせだとかこういうイベントだとかってというのは

00:01:06.000 → 00:01:11.000

オブシディアンへのルートフォルダに記付け入れると順番に並ぶので

00:01:11.000 → 00:01:15.000

こんな感じで普段よく使うものというものだけ

00:01:15.000 → 00:01:18.000

ここが一番根っこのフォルダ

00:01:18.000 → 00:01:23.000

ルートフォルダを使ってオブシディアンに使う表示させています

00:01:23.000 → 00:01:28.000

で同じく書籍の原稿みたいなやつも

00:01:28.000 → 00:01:31.000

それはフォルダでやっているんですけども

00:01:31.000 → 00:01:35.000

ここに今書いてる本のフォルダ

00:01:35.000 → 00:01:40.000

プロジェクトのファイルなどもついでに一緒にもうここに入れていて

00:01:40.000 → 00:01:45.000

ここでフォルダとしてそのまま管理もしています

00:01:45.000 → 00:01:52.000

下準備みたいな感じでそれもこういう感じで

00:01:52.000 → 00:01:57.000

今からこういう感じのことをまとめたいみたいな

00:01:57.000 → 00:02:03.000

名前を直球でテーマを見つけ出すためのノートみたいな名前にしているんですけども

00:02:03.000 → 00:02:10.000

まあここにいろいろとこういうことを考えたいみたいなノートを置いていたりだとか

00:02:10.000 → 00:02:14.000

あとテキストがいっぱい載っていたりだとか

00:02:14.000 → 00:02:19.000

ここはまとまっていないとかいっぱい集めていて

00:02:19.000 → 00:02:26.000

時々整理しながらなのでこういうふうに割とごっちゃごちゃになってて

00:02:26.000 → 00:02:35.000

最近ぶっちゃけ下の方とかはだいぶ昔に作ったまま結構放置されているっていう感じだったりもするんですが

00:02:35.000 → 00:02:43.000

まあこういう感じでどうやってアトミックなノートをいかに活かしていくかっていうのは

00:02:43.000 → 00:02:48.000

結構難しいところだと思うのでこういう感じでそのテーマを見つけ出すノート

00:02:48.000 → 00:02:56.000

トピックノートの次の段階みたいなことについてもちょっと話していけたらなと思います

00:02:56.000 → 00:03:03.000

あと逆にObsidianでやっていないこと

00:03:03.000 → 00:03:08.000

Daily Noteみたいなやつは使うようになったんですけども

00:03:08.000 → 00:03:14.000

いわゆるそのタスク管理的なこういうことをやらなきゃみたいな話だとか

00:03:14.000 → 00:03:18.000

逆にこういうことをやったっていう日誌とかログ

00:03:18.000 → 00:03:22.000

同じくまとまってないようなとりあえずのメモとかっていうのも

00:03:22.000 → 00:03:26.000

頑張ってObsidianに残すということをあんまりしようとしなくなって

00:03:26.000 → 00:03:33.000

いわゆるObsidianに残していることというのは自分の中で知識や考えたこと

00:03:33.000 → 00:03:38.000

そのノートに相当することをObsidianに残して

00:03:38.000 → 00:03:43.000

そうじゃないものっていうのは記録に分類されるようなものは

00:03:43.000 → 00:03:48.000

ツール名でいうとLogsicに最近を残すようにしています

00:03:48.000 → 00:03:53.000

ここは俺がそうしてるだけっていうので

00:03:53.000 → 00:03:57.000

全然どっちでもいいと思います正直なところ

00:03:57.000 → 00:04:01.000

結構Obsidianがそもそもそういう記録をうまくまとめて

00:04:01.000 → 00:04:06.000

つなげるっていう用途にも使いやすいものだと十分に思うので

00:04:06.000 → 00:04:12.000

自分自身がLogsicとObsidianを分けてみた方がうまくいったんじゃないかなと思うので

00:04:12.000 → 00:04:20.000

そういうふうに行っているんですがそこは好みで分けていただいたらいいかなと思います

00:04:20.000 → 00:04:28.000

さっきのどんなことに使っているかっていう話でも出てきたんですけども

00:04:28.000 → 00:04:34.000

まあまあいろんなことObsidianだけでやろうとしてるんですよね

00:04:34.000 → 00:04:40.000

やろうとしていてやれている理由とか割と重要なことっていうのが

00:04:40.000 → 00:04:45.000

どのぐらいの人が使ってるかあんまり話を聞かないんですけど

00:04:45.000 → 00:04:54.000

Obsidianの純正のプラグインでWorkspaces カタカナだあっていうのあるのってご存知ですか皆さん

00:04:54.000 → 00:04:57.000

皆さん使われてますかこのプラグインとあって

00:04:57.000 → 00:05:03.000

もし使ったらリアクションなどをしていただけると嬉しいんですけども

00:05:03.000 → 00:05:11.000

これが個人的に結構便利ですごいなと思っていて

00:05:11.000 → 00:05:18.000

今のどこにどういうファイルを並べて配置するかっていうのを

00:05:18.000 → 00:05:21.000

全部たくさん覚えておいてくれるんですよね

00:05:21.000 → 00:05:30.000

例えば今これはセミナーをするとき用のObsidianの並べ方っていうのをやってるんですけど

れども

00:05:30.000 → 00:05:35.000

普通のObsidianのそのWorkspaceというのは

00:05:35.000 → 00:05:41.000

コマンドからそのWorkspaceってロードワークスペースレイアウト

00:05:41.000 → 00:05:44.000

これあれですね日本語にした方がいいのかな

00:05:44.000 → 00:05:47.000

日本語にしてもWorkspaceはダメか

00:05:47.000 → 00:05:53.000

自分の場合ショートカットキーを1個当てていて

00:05:53.000 → 00:06:03.000

コマンドSみたいなやつだったかなっていうので1,2,3,4,5,6,7,8個Workspaceを作ってます

00:06:03.000 → 00:06:13.000

このHomeっていうWorkspaceを開くと普段自分が使っている基本的な画面みたいなものになる

00:06:13.000 → 00:06:17.000

これからどういうことを書こうと思っているかやろうと思っていることを書いてたり

00:06:17.000 → 00:06:19.000

予定みたいなものを書いていたり

00:06:19.000 → 00:06:24.000

ここはメモですねメモと予定みたいなものを書いているのと

00:06:24.000 → 00:06:29.000

最近のそのNarration Stack用でどういうことを書こうかっていうのを

00:06:29.000 → 00:06:31.000

こっちに開いている

00:06:31.000 → 00:06:34.000

これを何を置くかっていうのは自由なんですけども

00:06:34.000 → 00:06:40.000

例えばそれを同じように他にもこういうのだと

00:06:40.000 → 00:06:45.000

これだと書籍の原稿を書くときモード

00:06:45.000 → 00:06:53.000

めっちゃ地味なことなんですけど右のこういうのとかも閉じてくれるんですよ

00:06:53.000 → 00:07:01.000

さっきのHomeのときにはサイドを出しているんですよ

00:07:01.000 → 00:07:07.000

書籍の原稿を書くときにこっちの機能って自分の中では一切必要なくて

00:07:07.000 → 00:07:11.000

さらに言うところの中から目的のものを開こうとすると

00:07:11.000 → 00:07:16.000

こうこうこうってやらないといけないのをHome

00:07:16.000 → 00:07:20.000

ワークスペース一発で呼び出せると

00:07:20.000 → 00:07:25.000

さっとやれるというのでちょっとめんどくせえなって思う前にやれる

00:07:25.000 → 00:07:29.000

これは自分の中で結構重要なことで

00:07:29.000 → 00:07:33.000

何回でもいくらでも作ってしまえばいいので

00:07:33.000 → 00:07:41.000

これはObsidianをうまく使うようにするコツとしておすすめしておきます

00:07:41.000 → 00:07:47.000

他にもちょっとこれは面白いんじゃないかなって思うんですけど

00:07:47.000 → 00:07:52.000

Obsidianのグラフ機能って使ったことありますか？

00:07:52.000 → 00:07:55.000

こういうグラフが見えるやつ

00:07:55.000 → 00:08:03.000

これもなんかね大抵の人はへえかっこいいみたいな感じのことを思ったりするかもしれないんですけど

00:08:03.000 → 00:08:07.000

たぶんそこで終わっちゃうと思うんですよ

00:08:07.000 → 00:08:14.000

でもグラフもここに細かい設定が結構いっぱいいろいろできます

00:08:14.000 → 00:08:21.000

ここで細かい設定をいっぱいやってあげると結構便利な使い方ができるんですよ

00:08:21.000 → 00:08:26.000

ただそれも設定を変えてしまうと消えちゃう

00:08:26.000 → 00:08:28.000

それがもったいないので

00:08:28.000 → 00:08:35.000

一回こういうある程度設定したものをワークスペースとして保存しておいてあげると

00:08:35.000 → 00:08:39.000

この状態でパッとグラフが見れるようになります

00:08:39.000 → 00:08:48.000

この場合今自分は読んだ本のみ限定するグラフみたいなものを表示させるようにしていて

00:08:48.000 → 00:08:56.000

ここでそのパスがブックに相当するノートの中の本っていうフォルダにあるものだけを表示して

00:08:56.000 → 00:09:01.000

トピックっていうタグがついているものはこの赤色にして

00:09:01.000 → 00:09:05.000

レビューっていうタグがついているものはオレンジにしている

00:09:05.000 → 00:09:11.000

何の役に立つかって結構いろんな人が思うと思うんですけど

00:09:11.000 → 00:09:19.000

例えばこの場合で言うと結構ちゃんと全部つながってますよね本同士が

00:09:19.000 → 00:09:30.000

グラフを見るとこういうリンクしてほしいけどリンクできてないノートみたいなのが見つけれられるんですよこれを使うと

00:09:30.000 → 00:09:35.000

そのノートを丁寧に整理をしようとした時に

00:09:35.000 → 00:09:43.000

本来つながってほしいつながっていない孤立したノートを見つけるみたいなものをする時にはこれは結構使えます

00:09:43.000 → 00:09:55.000

こいつらも自分の中ではすべての本は何らかの本来は赤色のトピックから飛べるようにしたいはずなんだけれども

00:09:55.000 → 00:10:00.000

この辺とかできてないんですよこのトピックにつながっていない

00:10:00.000 → 00:10:06.000

だとかこういうノートとかもこれは大丈夫かなこの辺のノートとかも

00:10:06.000 → 00:10:11.000

トピックにつながっていないことがグラフから分かるので

00:10:11.000 → 00:10:17.000

じゃあこれはどこかのトピックからちゃんとつながるようにしたいよなっていうのを

00:10:17.000 → 00:10:23.000

ノート同士のリンクを作るための補助の機能としてもまあまあ使える

00:10:23.000 → 00:10:36.000

でこんなものはしょっちゅうやることではないんですけどもたまにやると自分の場合これがどう育っていったかみたいなものを定期的にスクリーンショットみたいなのを撮ったりもしてて

00:10:36.000 → 00:10:40.000

そんなことをやってあげたりするとわりと趣味としても楽しめるし

00:10:40.000 → 00:10:50.000

こうやってノートを作り上げていくことが好きな人には非常に相性がいいんじゃないかなと思います

00:10:50.000 → 00:10:56.000

そうグラフはね見るだけに大体なりがちなんですけどこのちゃんとトピックとつなげる

00:10:56.000 → 00:11:04.000

それで言うならトピックノートにそのトピックっていうタグをつけておいてこれを色を変えてあげる

00:11:04.000 → 00:11:09.000

この場合トピックっていうタグのものを赤色にするってやってあるので

00:11:09.000 → 00:11:18.000

視覚的にちゃんとこいつとつながっているかどうかっていうのを一個一個確認してノートの整理の手段としても

00:11:18.000 → 00:11:22.000

たまになんですけどもわりと使うことができる

00:11:22.000 → 00:11:33.000

同じくもうちょっとグラフの話なんですけどノートを振り返った場合なんかにグラフみたいな機能はまあまあ使っていて

00:11:33.000 → 00:11:43.000

例えばこういう本のグラフなんかでもこれも覚えておくことによって右側にグラフがあって

00:11:43.000 → 00:11:52.000

でここもある程度まあちょっと設定がしてありますでこういう設定がしてあると本からリンクしている

00:11:52.000 → 00:11:59.000

読書メモからリンクしているノートでこのノートはどのノートにも繋がっているな

00:11:59.000 → 00:12:05.000

このノートはどのノートにもつながっていないなというのがここからもわかる

00:12:05.000 → 00:12:14.000

これも深さを2段階にしているので1個先のリンクだけじゃなくともう1個先の

00:12:14.000 → 00:12:19.000

リンクにつなげるということもできるので

00:12:19.000 → 00:12:24.000

こういう感じでまあこっから直接これをクリックすればノートも開けるのでこれで

00:12:24.000 → 00:12:30.000

まあここが実際なんもノートないですよねこのなんもリンクが貼ってないですよねこのノートとか

00:12:30.000 → 00:12:38.000

っていうのはなんかこうどっかにリンクを貼りたいなっていうことを考えるきっかけにもなると思います

00:12:38.000 → 00:12:45.000

であと他にまあノートの振り返り用と書くとき考えるとき

00:12:45.000 → 00:12:51.000

まあこの辺は同じかなだいたいそのいろいろいくつか組み合わせているんですが

00:12:51.000 → 00:12:55.000

どれが素晴らしいとかっていうよりも

00:12:55.000 → 00:13:01.000

いろいろあると思います読書メモもね配下のメモもアトミックに切り出すっていうのをやっていて

00:13:01.000 → 00:13:06.000

それはもう一度後からご紹介しようと思います

00:13:06.000 → 00:13:15.000

このセミナーのスライドのプレビューだけバグるんでお振とかないといけなくてそこだけ

ちょっとめんどくさいんですが

00:13:15.000 → 00:13:20.000

まあこの話ができで実際のノートの保存あんまり分けてません

00:13:20.000 → 00:13:25.000

予定時間が15分なのにもう20分になってますね

00:13:25.000 → 00:13:29.000

フォルダ1 2 3 4個あります

00:13:29.000 → 00:13:37.000

4個ぐらいしかいらないうのが自分の意見です細かいことを言うとその下にあるんですけど

00:13:37.000 → 00:13:44.000

大きく画像を置いとく場所アセットっていうところはもう画像ががーって入っています設定で自動で

00:13:44.000 → 00:13:52.000

画像というか添付ファイルは全部ここに入るようになっていきますこれは他と混ざると面倒なのでここに入れていきます

00:13:52.000 → 00:14:01.000

でまあ特別なプロジェクト本の原稿とか書いている途中の場合だけ1個こういうフォルダにまとめていたりしますこれは単純に終わったら

00:14:01.000 → 00:14:05.000

このフォルダだけ取り外せばいいというのが簡単なので

00:14:05.000 → 00:14:10.000

そういう理由でやっていますと大きくノートは8

00:14:10.000 → 00:14:18.000

自分のノート常に変化するものを書いておくノートと書き終わったものを置いとく

00:14:18.000 → 00:14:26.000

ジャーナル日誌的なというか記録を記録とは違うのかな日記を置いとく場所っていうので2つ分けています

00:14:26.000 → 00:14:35.000

こっちはその7月何日にどういうことをやったのか自分が実際に書いた記事とかそういうものをそのまま

00:14:35.000 → 00:14:42.000

ひたすら時系列で並べているだけでこの日にやったっていうのがある程度この6桁の数字が

00:14:42.000 → 00:14:51.000

年月日があれば自由にというかある程度はもうアナログにこうやってスライドすれば見つかるので

00:14:51.000 → 00:14:55.000

このぐらいでいいのかなと思っています

00:14:55.000 → 00:15:03.000

他に趣味的なものとかこの辺デイリーノートは最近毎日消すようになったのであまり使っていないかったり

00:15:03.000 → 00:15:11.000

この辺は割と過去の名残でだったり漫画みたいなものをこの中に入れていたりとかいろいろあるんですけども

00:15:11.000 → 00:15:20.000

この辺りは今後ますます変わる可能性が高いというか割と一時的なものなのでこんなものでいいのかなと

00:15:20.000 → 00:15:33.000

ノートもこの中に特別なフォルダとして本のフォルダと人の名前を以前分けたのでここに入れていたりだとか

00:15:33.000 → 00:15:42.000

これは極めてパーソナルなものシリアルみたいなものだったり個人的なパッドみたい可能性があるものがちょっと入っているところ

00:15:42.000 → 00:15:53.000

とここもソフトウェアの名前を並べていたんだけども使わなくなったものであとはひたすら自分が作ったノートがたくさん並んでいます

00:15:53.000 → 00:16:07.000

まあその言っていたトピックノートでノートを整理するというのをやってあればこのぐらいで十分に区切れるというか整理できると思うので

00:16:07.000 → 00:16:17.000

今確かこのフォルダの中に5000ぐらいファイルがあったと思うんですけどそんなに問題なく動いているので

00:16:17.000 → 00:16:23.000

少なくとも5000、1万、2万っていうレベルだったら多分このぐらいで問題ないと思います

00:16:23.000 → 00:16:40.000

で、直下に置くのは今読んでいる本とかすぐに使いたいものとかたまに間違えておいてあるこのGitっていうのは間違えてあったのでこれはノートの中に移動させます

00:16:40.000 → 00:16:48.000

これもショートカットでファイルのムーブみたいなものがショートカットにあり当ててあって

00:16:48.000 → 00:16:53.000

ホットキーでムーブなんたらだったかな

00:16:53.000 → 00:17:03.000

ファイルの移動も割とよくやるので特別なショートカットを当てていてこのままそのノートの中に移動させるということをやります

00:17:03.000 → 00:17:11.000

で、本なんかも読み終わったら基本的に移動させておしまいみたいな感じにしています

00:17:11.000 → 00:17:23.000

書き終わった記事とかも、今日使うこのノートとかも終わったら翌日におそらくジャーナルの中に移動させるということをやります

00:17:23.000 → 00:17:31.000

そうですね、アクティブなものが直下でアーカイブしたらノート、ジャーナルというのが基本ルールですね

00:17:31.000 → 00:17:41.000

さっきお見せした本のリストみたいなやつは、一応理論的にはここからすべての本にたどり着けるはず、メモが書いてある本ならば

00:17:41.000 → 00:17:47.000

で、こういう感じでリンクをたどっていけばどこかに行けるはず

00:17:47.000 → 00:18:04.000

で、量が十分に増えたら、こういうのも多分別のページに切った方がいいんだろうけども、このぐらいの数ならこういう感じの割り振りで問題ないのかなっていうふうに考えています

00:18:04.000 → 00:18:08.000

で、ノート作りのワークフロー

00:18:08.000 → 00:18:24.000

まずアトミックなノートを作るにあたって、最近重要だなと思っているのが、こういうアトミックノートを作るというのは貯金を作るような、貯金をするようなものだというのが最近自分が考えていることで

00:18:24.000 → 00:18:36.000

貯金をするって何なんだろうって考えた場合に、まず一つ言えるのが、貯金というのはお金に余裕がある時に貯金をするものであって

00:18:36.000 → 00:18:43.000

毎日が忙しい中で無理してノートを作ったり、作ろうとすることをする必要はないと思いま

す

00:18:43.000 → 00:18:56.000

人生の中で余裕ができたなら将来のためにやっておいた方が得をするんだけれども、もし今に余裕がないんだったら、そんなことを無理にしなくてもいいと思います

00:18:56.000 → 00:19:11.000

同じく貯金というものは、利子みたいなやつが付いてくるのなんて今の日本で言うとなんてすごく少ないというのもあるし、この手のノートを作ったからといって、3日で効果が出ることはありません

00:19:11.000 → 00:19:18.000

本にも書きましたが、何ヶ月という単位でやるとちょっと役に立つものが出てくるというものだと思います

00:19:18.000 → 00:19:30.000

さらに長時間、長期間積み立てていかないと貯金というものは大きな金額にもならないので、毎日ちょっとずつ余裕がある時に少しずつ進めていく

00:19:30.000 → 00:19:40.000

リアルな生活を犠牲にしてまでやるものではないと思うので、そこのところだけ勘違いされないようにしていただくのが大事かと思います

00:19:40.000 → 00:19:48.000

こういう時にセミナーでワークスピリスでパッと戻れる

00:19:48.000 → 00:20:03.000

その上で実際にノートをどんなふうに行っているのか、実際のノートの事例などをお見せしながらいけたらいいのかなと思うんですが

00:20:03.000 → 00:20:16.000

最近のデイリーノートの例えばこんな感じみたいなやつなんですけども、こういう感じで割と雑なメモがあります

00:20:16.000 → 00:20:28.000

基本的にここに書いたものも下が後から処理をして別のノートに分ける

00:20:28.000 → 00:20:39.000

自分の場合、デイリーのノートというものは基本的に全部消していい状態にするというのを基本にしています

00:20:39.000 → 00:20:50.000

これはやり方だけなんですけども、ここに書いたことを次の日もいらならいらならいいし、ノートを単独で作れるなら作れるんだけれども

00:20:50.000 → 00:20:55.000

作ったらもう次の日に基本的にはノートを消すようにしています

00:20:55.000 → 00:21:06.000

あとは、いかにそれっぽいタイトルを作るのかっていうのはコツで

00:21:06.000 → 00:21:19.000

こういうのとかも、本を書き終わったらいっぱいいろいろなことを思いつくようになって、そういうのってあるなということをはとまずこんな感じでメモしてみた

00:21:19.000 → 00:21:29.000

思いつきにもタイトルをつけると、割とそれっぽいタイトルをつけてやるとアトミックなノートの基本ができるんです

00:21:29.000 → 00:21:37.000

これも思いついたことは、独学の基礎には覚えるということが大事なんじゃないかということを出して

00:21:37.000 → 00:21:40.000

これをもとにどうすればいいのか考えよう

00:21:40.000 → 00:21:45.000

まだまともな、割と走り書きレベルでしか書けてないんですけども

00:21:45.000 → 00:21:53.000

振り返る用のタグさえつけておけば、そのうち余裕があるときに振り返って育てる気になる

00:21:53.000 → 00:22:02.000

で、デイリーノートの話はちょっと長くなるんで、この質問は後で答えしようかな

00:22:02.000 → 00:22:12.000

で、こういう感じで、デイリーノートはこんなふうになることリストというのも何か書き出して忘れることに効果があるんじゃないのか

00:22:12.000 → 00:22:19.000

こういう思いつきのことなんかでも、ついでにキーワード、すでに作ってあるノートなんかにはちょっとリンクをしておく

00:22:19.000 → 00:22:25.000

後から、それっぽいタイトルをつけて後で直せばいいんですよ

00:22:25.000 → 00:22:32.000

例えばこれはタイトル書き換えてやったら、ちゃんとリンクが書き換わってくれるので

00:22:32.000 → 00:22:40.000

効果がある、効果ありって変えたいのであれば、こうやってタイトルを変えてあげれば自動的にこっちもリンク変わってくれます

00:22:40.000 → 00:22:48.000

なのでタイトルすらも基本的に直すつもりで、そのぐらいの考えでいいと思います

00:22:48.000 → 00:22:55.000

こういう最初期のノートっていうのは貯金のつもりで作っておいたらいいんじゃないのか

00:22:55.000 → 00:23:01.000

このノートが元になって、今日のさっきの話につながったみたいなことがあったりだとか

00:23:01.000 → 00:23:06.000

貯める時期と貯金を使う時期みたいなものがあるんじゃないのか

00:23:06.000 → 00:23:15.000

こういうのは書いてて思いついたら、このままそれっぽいタイトルをつけて分割してしまうというのもコツです

00:23:15.000 → 00:23:19.000

貯金は貯めるべき

00:23:19.000 → 00:23:21.000

あ、なんかバグった

00:23:35.000 → 00:23:44.000

このままこれも後で紹介するんですが、プラグインを使うとショートカット一発でこういう感じで

00:23:44.000 → 00:23:55.000

このフロントまたタグが入って、タイトルが入って、本文が入るみたいなノートを簡単に作ることができます

00:23:55.000 → 00:24:03.000

こういう感じで、なんか書いてる時期とか、こういう感じで、こういう感じで

00:24:03.000 → 00:24:08.000

こういう感じで、なんか書いてるとそれっぽいことがまた思いついたりもした場合は

00:24:08.000 → 00:24:12.000

こうやってそのままそれっぽいことをつなげてあげて

00:24:12.000 → 00:24:17.000

っていうのをどんどんやっていけばいいんじゃないかなと思います

00:24:17.000 → 00:24:25.000

他にも、読書メモのサンプルみたいなのもちょっとお見せできればなと思うんですが

00:24:25.000 → 00:24:35.000

ちょうどこれは途中のやつと終わったやつみたいなやつが、途中のやつが以前のログから見つけられたので

00:24:35.000 → 00:24:47.000

最初はこういういっぱいテキストで上から順番に書いてある、こんな感じのものが状態であ

ることが多いです

00:24:47.000 → 00:24:55.000

だいたいこの一区切りで1個のノートになるんじゃないかなぐらいのイメージではあるんですけども

00:24:55.000 → 00:25:06.000

こんな感じで読書のメモを書いた後に、1個1個のアトミックなノートに分ける

00:25:06.000 → 00:25:16.000

当然なんですけど、例えば7章だけにしても、これだけギャーって長くいっぱい書いてあるよりも

00:25:16.000 → 00:25:25.000

これだけの行にまとまっていれば、全体像というものが把握しやすくなると思うんですよ

00:25:25.000 → 00:25:36.000

ここが意味があるというか、こうすることでこれが読書メモはトピックノートの仲間の一つだっていうのは

00:25:36.000 → 00:25:45.000

自分は最近よく考えてるんですけど、こうすることで、例えばこの本の7章に書いてあったものというのが

00:25:45.000 → 00:25:52.000

これだけ書いてある状態よりも、はるかに全体が把握しやすくなる

00:25:52.000 → 00:25:58.000

このあたりがトピックノートを作る意義というか、ノートを別々に分ける意義でもあるし

00:25:58.000 → 00:26:05.000

これも手間がかかるんですけども、こういうことをやっておくと、後々に役に立つことがいっぱい出てくるんじゃないか

00:26:05.000 → 00:26:11.000

どんなふうに関に立つかは、また後でちょっと簡単に紹介したいと思います

00:26:11.000 → 00:26:16.000

[音声なし]

00:26:16.000 → 00:26:24.000

さっきはこういう読書メモみたいな話でお見せしたんですけど、他にもそういう自分で何か思いつくことがあれば

00:26:24.000 → 00:26:32.000

それはいくらでもそういう自分でノートをたくさん集めて並べるというものをやってみればいいんじゃないかと思っています

00:26:32.000 → 00:26:43.000

これとかは次にその本を書きたいなと思っていて、こういうアトミックな独学術みたいな本が書けるのではないかということを考えて

00:26:43.000 → 00:26:50.000

こういうノートを並べたり、思ったことを書いたり、もうちょっと下の方に行くと

00:26:50.000 → 00:26:58.000

こういう木地案に近いようなもので、こういうことを考えてそのために使えそうなノートがこういうことがあって

00:26:58.000 → 00:27:05.000

っていうのがいっぱい並ぶようになっていきます

00:27:05.000 → 00:27:19.000

あとはアトミックなノートを作る場合にもう一個大事なのが、そのノート同士もちゃんとリンクをしてあげるのが結構

00:27:19.000 → 00:27:28.000

後から使いやすくするためにも、いろんな発見をするためにも重要だぞっていうのもあります

00:27:28.000 → 00:27:39.000

今回はアウトラインを作ると、このあたりも順番にやっていきましょう

00:27:39.000 → 00:27:46.000

例えば、無意識化で意外が進んでも意識は気がつかない

00:27:46.000 → 00:27:53.000

これは本に書いてあった内容のことなんですけども、関連するノートないかなと思う場合に

00:27:53.000 → 00:28:00.000

割と簡単なデジタルを使った楽をする手段として、Obsidianは

00:28:00.000 → 00:28:06.000

カッコで囲ってあげると、自動で候補のノートを出してくれるんですよ

00:28:06.000 → 00:28:14.000

なんか無意識っていうことを書いた言葉ってないかなって入力してあげると

00:28:14.000 → 00:28:21.000

こうやって、なんかちょっと関連しそうなノートあるかもしれないっていうのは

00:28:21.000 → 00:28:27.000

割とこのキーワードぐらいを使うだけでも結構似たようなものが

00:28:27.000 → 00:28:30.000

関連しそうなノートというものが見つかったりして

00:28:30.000 → 00:28:36.000

例えばこういうのとかって、全然他の本に書いてあったような

00:28:36.000 → 00:28:43.000

この無意識に関係する内容の読書メモだったりするんですよね

00:28:43.000 → 00:28:48.000

このあたりの他の本とのつながり、他の自分の考えとの

00:28:48.000 → 00:28:53.000

実はあんまり忘れていたかもしれないつながりみたいなものは

00:28:53.000 → 00:28:57.000

割と単純にキーワードで調べてみるだけでも

00:28:57.000 → 00:29:01.000

結構関連しそうなノートとか見つかってくると思います

00:29:01.000 → 00:29:06.000

さらにここからさっき言ったグラフみたいなやつでそれにリンクしているものだとか

00:29:06.000 → 00:29:09.000

後で紹介するプラグインみたいなので

00:29:09.000 → 00:29:13.000

こういうのも関係しているかもしれないよっていうのを見せてあげると

00:29:13.000 → 00:29:16.000

より関連するノートみたいなのをまとめて

00:29:16.000 → 00:29:20.000

例えばこの3個のノートとこのノートだけでも

00:29:20.000 → 00:29:26.000

無意識に関するちょっとした話みたいなのもひょっとしたらこれで作れるかもしれないし

00:29:26.000 → 00:29:29.000

この中から必要なことを集めてあげれば

00:29:29.000 → 00:29:37.000

他の別の場面での使い道というのは出やすくなるんじゃないですかねと思います

00:29:37.000 → 00:29:40.000

リンクはね文中に入れている場合もあるんですけど

00:29:40.000 → 00:29:45.000

あんまりそこはどっちでもいいとかどっちもいろいろやっています

00:29:45.000 → 00:29:50.000

割とそういうのも割とどっちでもいいぐらいには自分は思っています

00:29:50.000 → 00:29:56.000

でこれとかもあれですね

00:29:56.000 → 00:30:00.000

なんかナレッジスタックの会員の人たちと雑談をするようなことができる

00:30:00.000 → 00:30:02.000

なんかあるんじゃないのか

00:30:02.000 → 00:30:08.000

なんかそのじゃあ雑談って何が良かったんだろう雑談の良いことってないかなっていう場合にも

00:30:08.000 → 00:30:11.000

なんかこう同じく雑談って調べてみると

00:30:11.000 → 00:30:14.000

たくさんノートを作っているとこういう感じで

00:30:14.000 → 00:30:16.000

なんか雑談に関連しそうなものが

00:30:16.000 → 00:30:20.000

まああんまりなかったんですけどもっていうのも見つけれられるかもしれない

00:30:20.000 → 00:30:29.000

で他にもこういう感じで

00:30:29.000 → 00:30:35.000

これはあれですね実際にこういうメモをこんな感じに

00:30:35.000 → 00:30:40.000

実際にノートのタイトルを付けてみたってというような事例なんですけども

00:30:40.000 → 00:30:47.000

まあさっきのなんかちょっと脳内の余裕ができたかもしれないみたいなやつっていうのも

00:30:47.000 → 00:30:50.000

そういえば本を書き終わったら

00:30:50.000 → 00:30:57.000

なんか脳内のメモリというのに余裕ができていろんなことを思いつくようになったなっていうメモをもとに

00:30:57.000 → 00:31:00.000

それっぽいタイトルを付けてあげると

00:31:00.000 → 00:31:03.000

後から使えるノートになるのかもしれない

00:31:03.000 → 00:31:07.000

であとちょうどちょっと前に朝にゆっくり起きて

00:31:07.000 → 00:31:11.000

ゆっくりコーヒーを飲んだり漫画読んだり本をしたり本を読んだりっていう

00:31:11.000 → 00:31:14.000

なんかこう遊んでいたらすげえ気分が良くなって

00:31:14.000 → 00:31:19.000

実は自分はその朝というものは忙しくて

00:31:19.000 → 00:31:24.000

何か準備をしないといけないものなんじゃないのかっていうことをこうやって書いてみたら思いついたりして

00:31:24.000 → 00:31:29.000

このあたりのメモをもとになんか朝を忙しいと思いたまない方がいいんじゃないか

00:31:29.000 → 00:31:33.000

みたいなことを考えてメモを取っていたりだとか

00:31:33.000 → 00:31:37.000

まあこれはアウトラインでなんかこういうことをやってみたらいいんじゃないかっていうのも

00:31:37.000 → 00:31:42.000

後からこのタイトルみたいなものを作ってノートを作ってみるとか

00:31:42.000 → 00:31:46.000

まあこのちょっとした思いつきなんかも

00:31:46.000 → 00:31:51.000

いかにそのアトミックっぽいノートにしてあげるかっていうことを繰り返して

00:31:51.000 → 00:31:57.000

リンクを作るとかっていうことを繰り返すといろんな自分独自の考えっていうのが

00:31:57.000 → 00:32:00.000

出てくるんじゃないのかなと思います

00:32:00.000 → 00:32:10.000

さっき見せた読書メモはブックカタリストというポッドキャストで喋るために

00:32:10.000 → 00:32:13.000

めっちゃ気合を入れて書いているので

00:32:13.000 → 00:32:17.000

まあここまでがっつりとメモを書く本というのは

00:32:17.000 → 00:32:19.000

そんなに多くはないです

00:32:19.000 → 00:32:23.000

例えばもうちょっとライトな感じっていうので

00:32:23.000 → 00:32:29.000

最近読んだ本なんかで言うと高野秀幸さんの変況飯みたいなやつ

00:32:29.000 → 00:32:35.000

まあ割とざっとなんかこんなんが面白かったっていうような話だったり

00:32:35.000 → 00:32:39.000

たまにノート面白そうだなっていうものを

00:32:39.000 → 00:32:45.000

単独のノートにしたりするっていうことはあるんですけども

00:32:45.000 → 00:32:49.000

まあこのぐらいの間隔で少なくとも

00:32:49.000 → 00:32:54.000

あのノートを書き裁すれば後からアトミックなノートにすることはできるので

00:32:54.000 → 00:32:57.000

まあちょっと書いておく書いてみる

00:32:57.000 → 00:33:01.000

そもそも読書メモというものを残してみるぐらいのことができれば

00:33:01.000 → 00:33:04.000

十分いいんじゃないかなと思います

00:33:04.000 → 00:33:08.000

これとかもえーとまあざっと読んだんで

00:33:08.000 → 00:33:12.000

こういう何個か面白そうなネタがあれば

00:33:12.000 → 00:33:16.000

そこに保存していたりあとはえーと図解みたいなやつは

00:33:16.000 → 00:33:20.000

こうやってそのまま写真を入れていることも割とあったりします

00:33:20.000 → 00:33:25.000

これを全部毎回すべて完璧に説明を書こうと思うと辛いので

00:33:25.000 → 00:33:27.000

できる範囲でやっていく

00:33:27.000 → 00:33:31.000

すべてのことを完璧にやる時間はおそらく誰も持っていないと思うので

00:33:31.000 → 00:33:35.000

どこまで頑張るのかどこまで手を抜くのかというのは

00:33:35.000 → 00:33:41.000

各自で一番いい形というのを探していくのが重要かなと思います

00:33:41.000 → 00:33:44.000

これとかもそうかな

00:33:44.000 → 00:33:48.000

この量子コンピューターが分かるとかは読んだんですけども

00:33:48.000 → 00:33:54.000

ほとんどもう分からんことだらけでこういう使いをたくさん写真を撮る感じで

00:33:54.000 → 00:34:00.000

これはあとでタイトルだけ付けといたら割といい感じにまとまると思うので

00:34:00.000 → 00:34:04.000

これとかもそうかなこの

00:34:04.000 → 00:34:12.000

量子コンピューターの代表的な方式4つっていうノートを1個作っておいてあげれば

00:34:12.000 → 00:34:16.000

さらにこの超電動回路方式っていうノートは

00:34:16.000 → 00:34:19.000

それはそれで別にここに書いていたりするので

00:34:19.000 → 00:34:24.000

全体が分かるノートと個別に分かるノートみたいなので

00:34:24.000 → 00:34:30.000

こんなところかもここで1個のノートにしてみてもいいかもしれないですね

00:34:30.000 → 00:34:34.000

これで画像が上にあると邪魔なので

00:34:34.000 → 00:34:38.000

ちょっと下に置いといてみたいなことをすると

00:34:38.000 → 00:34:42.000

割とこんくらいでいいんじゃないかってやつかなこれも

00:34:42.000 → 00:34:46.000

こういう代表的な方式があって全体図があって

00:34:46.000 → 00:34:50.000

もし今後自分が再び量子コンピューターに興味を持った時とか

00:34:50.000 → 00:34:59.000

人に何か聞かれた時にこれを見ながらなら多少説明ができるぐらいの理解はできたんじゃないかなと思います

00:35:01.000 → 00:35:03.000

はい

00:35:03.000 → 00:35:09.000

でどのぐらい丁寧にノートにするかっていうのはさっきも言ってたんですけど

00:35:09.000 → 00:35:14.000

最初はちょっとやる気がある時は頑張ってもいいと思うんですけども

00:35:14.000 → 00:35:17.000

あとはいかに手抜きをするのか

00:35:17.000 → 00:35:22.000

で結局どこにどのぐらい力を入れたらいいのかというのは

00:35:22.000 → 00:35:25.000

どう頑張っても絶対に人によって違うので

00:35:25.000 → 00:35:30.000

答えみたいなものはその人が自分で見つけるしかないです

00:35:30.000 → 00:35:33.000

だから何が自分にとって重要なのかというのは

00:35:33.000 → 00:35:37.000

重要だと思った時はとりあえずメモっておいて

00:35:37.000 → 00:35:41.000

その上でその中でここには手を出せないな

00:35:41.000 → 00:35:50.000

自分が使える時間とかを考えて自分が丁度いいバランスというものを見つけていくしかないですねこれは

00:35:50.000 → 00:35:58.000

でさっき言ったように貯金なので余裕がある時に日常生活のバランスを崩してまでしてやることではないので

00:35:58.000 → 00:36:05.000

自分の場合はこれが楽しいからもうほぼ趣味としても成立しているというのはもちろんあるので

00:36:05.000 → 00:36:12.000

そういうあたりも含めて自分にとって最適なものというものを考えていただければなと思います

00:36:12.000 → 00:36:15.000

で次がトピックノートの作り方

00:36:15.000 → 00:36:18.000

トピックノートをどんなふうに作ってみるのか

00:36:18.000 → 00:36:25.000

ちょうど最近作りかけで中途半端なノートというものがあまして

00:36:25.000 → 00:36:29.000

その読書メモを振り返っていたら

00:36:29.000 → 00:36:40.000

なんか最近この正義というフレーズが含まれそうなノートというものがいっぱいあるっぽいぞということを思いつきまして

00:36:40.000 → 00:36:45.000

じゃあちょっと正義に関するトピックノートを作ってみよう

00:36:45.000 → 00:36:50.000

で正義というフレーズで間違えた

00:36:50.000 → 00:36:58.000

正義というフレーズで検索をしてみます

00:36:58.000 → 00:37:05.000

ここにObsidianの検索機能を使って

00:37:05.000 → 00:37:12.000

こういう感じで本文とタイトルとかに正義が含まれているノートというのがめっちゃいっぱいあります

00:37:12.000 → 00:37:16.000

まず1個意外とみんなが知らないかもしれないのが

00:37:16.000 → 00:37:20.000

ドラッグドロップでリンクが作れます

00:37:20.000 → 00:37:23.000

こうやってあ、これいいんじゃないって思ったやつとかは

00:37:23.000 → 00:37:27.000

こうやってドラッグドロップで持ってきてあげれば

00:37:27.000 → 00:37:31.000

リンクの状態で作ることができます

00:37:31.000 → 00:37:36.000

ただすでにここに何十個あるかわからないやつを

00:37:36.000 → 00:37:41.000

全部ドラッグドロップで作ったら死ぬのもっと楽をしましょう

00:37:41.000 → 00:37:44.000

ここにコピーサーチリザルツ

00:37:44.000 → 00:37:48.000

検索結果をコピーするというのがあって

00:37:48.000 → 00:37:54.000

ここにこれをさっきのノートを全部リンクの形式で

00:37:54.000 → 00:37:58.000

すでにコピーができる状態にしてくれている

00:37:58.000 → 00:38:00.000

今はWikiリンクにしてるんですけども

00:38:00.000 → 00:38:03.000

ただタイトルだけを持ってくることもできるし

00:38:03.000 → 00:38:08.000

マークダウンのリンクというマークダウンのフォーマットにもできるし

00:38:08.000 → 00:38:13.000

普段は自分はWikiリンクのみでいいので

00:38:13.000 → 00:38:18.000

リストとして配布もつけるとかそういうこともできて

00:38:18.000 → 00:38:23.000

これをコピーして貼ってやればいい

00:38:23.000 → 00:38:26.000

貼り付けですね

00:38:26.000 → 00:38:34.000

全部コピーするよりもこうやって一括でまず貼っちゃってから

00:38:34.000 → 00:38:39.000

この辺は本のタイトルなのでいらなくなって消してあげて

00:38:39.000 → 00:38:43.000

この辺も多分トピックノートとトピックノートは

00:38:43.000 → 00:38:48.000

多分今のところいらないので消してあげて

00:38:48.000 → 00:38:53.000

このあたりから多分関係がありそうなノートがあるんじゃないか

00:38:53.000 → 00:38:56.000

あとは本に書いた感じで

00:38:56.000 → 00:39:02.000

関連しそうなもの同士をちょっと近くに持ってきてあげたり

00:39:02.000 → 00:39:06.000

関連しそうな塊で見つけてあげて

00:39:06.000 → 00:39:10.000

ちょっとそれっぽい見出しでまとめられそうだったら

00:39:10.000 → 00:39:12.000

見出しをつけてあげるっていうのを

00:39:12.000 → 00:39:18.000

めっちゃ途中までやってある段階というのがこういう感じです

00:39:18.000 → 00:39:24.000

これも並べて自分で並べ替えてみないと分かんないというのはすごくいっぱいあるので

00:39:24.000 → 00:39:28.000

たくさん並べて関連しそうなものを動かす

00:39:28.000 → 00:39:32.000

あともう一個コツなんですけども

00:39:32.000 → 00:39:35.000

行の移動というものにショートカットを割り触れます

00:39:35.000 → 00:39:38.000

ショートカットは何を使ってもいいと思うんですけども

00:39:38.000 → 00:39:42.000

自分の場合こういう感じでコマンド上下

00:39:42.000 → 00:39:45.000

確かコマンドオルト上下だったと思うんですけど

00:39:45.000 → 00:39:50.000

こういう感じで簡単にリンク1個を動かす

00:39:50.000 → 00:39:54.000

さらに複数の範囲を選択してあげれば

00:39:54.000 → 00:39:59.000

このまま動かしてあげたりとかもできるので

00:39:59.000 → 00:40:04.000

このノートを整理するときには

00:40:04.000 → 00:40:08.000

この行移動もショートカットにしてしまうというのは

00:40:08.000 → 00:40:10.000

ちょっとしたコツなんですけども

00:40:10.000 → 00:40:14.000

結構有効なことだと思います

00:40:14.000 → 00:40:19.000

ホットキーでムーブなんかライン

00:40:19.000 → 00:40:23.000

ムーブラインアップラインダウンみたいなやつですね

00:40:23.000 → 00:40:26.000

日本語だと行の移動とか

00:40:26.000 → 00:40:30.000

上にも移動下に移動みたいなやつだったと思うんですが

00:40:30.000 → 00:40:32.000

これを割り当てておくと

00:40:32.000 → 00:40:36.000

ノートの整理はすごくやりやすくなると思います

00:40:36.000 → 00:40:43.000

さっきの他にも何かトピックノート作れそうだなと思って

00:40:43.000 → 00:40:47.000

全然そういうキーワードがなさそうだったら

00:40:47.000 → 00:40:49.000

あまり気にしなくてもいいので

00:40:49.000 → 00:40:55.000

さっき1個前に出てきた雑談みたいなことで

00:40:55.000 → 00:41:00.000

何かないかなと思って検索してみたんですけども

00:41:00.000 → 00:41:03.000

あんまりノートが出てこなかった

00:41:03.000 → 00:41:06.000

これなら作ってもいいのかもしれないですね

00:41:06.000 → 00:41:08.000

これだけあったら

00:41:08.000 → 00:41:14.000

これをそのままコピーして新しいノートを作って

00:41:16.000 → 00:41:21.000

で、雑談

00:41:21.000 → 00:41:24.000

で、フロントマター

00:41:24.000 → 00:41:29.000

これはショートカットみたいなやつで自分で

00:41:29.000 → 00:41:35.000

間違えたな、トピックを入れるとこの行が入るみたいなので

00:41:35.000 → 00:41:39.000

ここは関係ないから消せばいいや

00:41:39.000 → 00:41:45.000

このぐらいで雑談に関連しそうなノートというのを

00:41:45.000 → 00:41:48.000

とりあえず集めてみる事ができた

00:41:48.000 → 00:41:51.000

他のノートとつなげられるかもしれないし

00:41:51.000 → 00:41:53.000

雑談から何がいいんだろう

00:41:53.000 → 00:41:57.000

雑談のメリットみたいなやつは多分あると思うんですけども

00:41:57.000 → 00:42:01.000

こういう感じで

00:42:01.000 → 00:42:06.000

雑談から得られるものは何で多いんだろうか分かんないんだけども

00:42:07.000 → 00:42:09.000

これとかも多分

00:42:09.000 → 00:42:15.000

このノートをヒントにして雑談に関する何か考えることみたいなのは

00:42:15.000 → 00:42:20.000

できそうだなっていうのなんかも見つけられるんじゃないかなと思います

00:42:20.000 → 00:42:25.000

こういう感じでノートの割とサクッとそのまま新しい

00:42:25.000 → 00:42:27.000

トピックノートみたいなやつは

00:42:27.000 → 00:42:30.000

何か思いついたら作っちゃった方がいいのかなと思います

00:42:30.000 → 00:42:36.000

たまに聞かれるんですけど

00:42:36.000 → 00:42:40.000

自分が考えたことと本に書いてあったことって

00:42:40.000 → 00:42:45.000

ちゃんと区別したりしてるんですかみたいなことをたまに聞かれたりするんですけども

00:42:45.000 → 00:42:48.000

自分の場合はあんまり区別をしていなくて

00:42:48.000 → 00:42:52.000

もう何か本に書いてあることをメモした時点で

00:42:52.000 → 00:42:56.000

もうすでに100%相手が言っていたことではなく

00:42:56.000 → 00:43:00.000

自分がメモした内容というのに変化しているので

00:43:00.000 → 00:43:03.000

この本のここにこういうことが書いてあった

00:43:03.000 → 00:43:08.000

参照何ページぐらいとかどの辺の場所っていうのは分かるようにはしてあるので

00:43:08.000 → 00:43:12.000

自分が面白いと思ったことが本から得られたものなのか

00:43:12.000 → 00:43:16.000

自分の頭から得られたものなのかが分かるようになりさえすれば

00:43:16.000 → 00:43:19.000

ノートは特に区別しなくてもいいかなというのが

00:43:19.000 → 00:43:23.000

自分が今思っている考えです

00:43:23.000 → 00:43:30.000

この辺が大体ノートがどんな感じでやれているのか

00:43:30.000 → 00:43:34.000

あとAtomicノートを実際に活用している例

00:43:34.000 → 00:43:39.000

さっきもちょっとお見せしたやつとかもあるんですが

00:43:39.000 → 00:43:45.000

これはさっきの読書メモを元にしたこっち

00:43:45.000 → 00:43:50.000

右側が読書メモ この読書メモを元にして

00:43:50.000 → 00:43:54.000

ブックカタリストというポッドキャストの中で

00:43:54.000 → 00:43:59.000

どうやったら何を話そうか ということを話そうかというのを

00:43:59.000 → 00:44:05.000

こんなふうに この本に書いてあったこの辺のやつを持っておこう

00:44:05.000 → 00:44:13.000

上からまとめておくと これも全体的に割と短くまとめることができ

00:44:13.000 → 00:44:17.000

さらにマウスオーバーするとコマンドを押しながらにしているのかな

00:44:17.000 → 00:44:22.000

マウスオーバーを押すとノートの中身もざっと見れるんですね

00:44:22.000 → 00:44:27.000

こういう感じでリアルタイムで喋るときの参考資料として

00:44:27.000 → 00:44:33.000

これを見ながら割と喋るといのは これはObsidianがだいぶ得意なことなんじゃないのかな

00:44:33.000 → 00:44:39.000

他のツールではこういう感じでページ移動をしてみたりとかするので

00:44:39.000 → 00:44:43.000

このホバーで開いたりだとか ちゃんと詳しく見たい場合は

00:44:43.000 → 00:44:46.000

コマンドクリックで横に開けるようにして

00:44:46.000 → 00:44:50.000

詳しい内容を見ながら喋ったりとかっていうので

00:44:50.000 → 00:44:54.000

リアルタイムで喋るときの完備としてもこうやってノートに

00:44:54.000 → 00:45:02.000

ノートをまとめておいてそれを見ながら喋るといことも割とやりやすいかなと

00:45:02.000 → 00:45:04.000

あとさっきお見せした感じで

00:45:04.000 → 00:45:10.000

本を書くときの心書きみたいなやつをまとめたノートっていうので

00:45:10.000 → 00:45:14.000

今までに自分が考えたことというのを

00:45:14.000 → 00:45:19.000

執筆を進めるとき心書きはどういうものがあるのかっていうような感じで

00:45:19.000 → 00:45:24.000

ノートを集めておくに必要なものどういうヒントみたいなものも

00:45:24.000 → 00:45:29.000

ボトムアップで集めていくということが簡単にできる

00:45:29.000 → 00:45:34.000

新しいノートが見つければそこにまた入れてあげればいいしっていうことで

00:45:34.000 → 00:45:40.000

こんな感じでその執筆のやり方をまとめたノートみたいなのを作ったりだとか

00:45:40.000 → 00:45:46.000

本の目地みたいなものもこの辺の下にある

00:45:46.000 → 00:45:53.000

本を書くというのは全部自分が大抵はどこかの本に書いてあったり

00:45:53.000 → 00:45:57.000

自分の考えだったりっていう個別のノートを集めてあげて

00:45:57.000 → 00:46:01.000

何個かノートを集めるその見出しっぽいものができる

00:46:01.000 → 00:46:07.000

その見出しっぽいものを何個か集めると何か章にできそうというかテーマにできそうなものができる

00:46:07.000 → 00:46:12.000

それを何個か集めれば本にできそうなものができるっていう感じで

00:46:12.000 → 00:46:17.000

これからは本を書いていくということもやっていこうと思っています

00:46:17.000 → 00:46:25.000

あと最後2つ

00:46:25.000 → 00:46:32.000

ノートを振り返るためのタグ付けと振り返るノートの整理の仕方

00:46:32.000 → 00:46:38.000

これはアナログのタグでの整理みたいな話なんですけども

00:46:38.000 → 00:46:44.000

このジャーナルの記事のノートの中今まで自分が書いた記事だったりそういうものというの

は

00:46:44.000 → 00:46:48.000

簡単にタグを付けるようにはして

00:46:48.000 → 00:46:59.000

自分がホットキャストで配信したものはこのゴリューゴキャストGCっていうタグを付けていたりだとか

00:46:59.000 → 00:47:05.000

ナレッジスタックで配信したものはKSっていうタグを付けていたりだとか

00:47:05.000 → 00:47:12.000

ブックカタリストで使ったものはBCというタグを付けておいて

00:47:12.000 → 00:47:17.000

こうしておくとき系列で過去のものも並べることができる

00:47:17.000 → 00:47:20.000

さらに言うと今はやってないんですけど

00:47:20.000 → 00:47:27.000

これがあれば自分が過去に書いた記事一覧っていうのもさっきの手段を使ってあげれば

00:47:27.000 → 00:47:35.000

こうやってブックカタリストの話した内容収録一覧

00:47:35.000 → 00:47:37.000

日本語は変なだけけれども

00:47:37.000 → 00:47:40.000

こういう感じで過去のノートのまとめというのは

00:47:40.000 → 00:47:46.000

このぐらいでタグなんかでもわりと簡単に作ることもできます

00:47:46.000 → 00:47:51.000

これは自分は別にいらないうちかと思ってるんで使っていないんでいいんですけども

00:47:51.000 → 00:47:55.000

さっきの検索と整理みたいなものをするときには

00:47:55.000 → 00:48:03.000

タグさえ付けておけばすぐこれは作れるっていうのはわりと強みではないかなと思います

00:48:03.000 → 00:48:11.000

あと今書いているノートみたいなやつもLiteというタグを付けていて

00:48:11.000 → 00:48:14.000

この辺はこれから書きたいと思っていること

00:48:14.000 → 00:48:23.000

いわゆるネタ調に分類されるものなのかなっていうのをさらっと出すタグを付けていたりだとか

00:48:23.000 → 00:48:29.000

あともう一個がメインのノートの振り返り用の話

00:48:29.000 → 00:48:32.000

ノートを振り返る話

00:48:32.000 → 00:48:39.000

何種類かノートの振り返りにはルールを決めていて

00:48:39.000 → 00:48:49.000

今だとこの4種類のタグが付いたノートというものを定期的に振り返るようにしています

00:48:49.000 → 00:48:54.000

一つがドラフトっていうタグが付いたもの

00:48:54.000 → 00:48:58.000

これは要するに下書き的なノートで

00:48:58.000 → 00:49:02.000

読書メモとかを1個の細かいノートに分けたんだけど

00:49:02.000 → 00:49:04.000

まだちゃんと整理ができていない

00:49:04.000 → 00:49:09.000

何らかのどっかのノートとリンクできるとか

00:49:09.000 → 00:49:11.000

トピックノートのどっかからリンクするとか

00:49:11.000 → 00:49:14.000

その孤立した状態が終わる

00:49:14.000 → 00:49:18.000

孤立した状態のときはまだドラフトのタグを付けておく

00:49:18.000 → 00:49:24.000

孤立が終わればそれはドラフトのタグは消してあげるという感じで

00:49:24.000 → 00:49:28.000

まず未完成という意味でこのタグを使っています

00:49:28.000 → 00:49:34.000

ちなみにドラフトタグが今700とかあってこれはもうダメだなと思うので

00:49:34.000 → 00:49:37.000

頑張っって減らす努力をしている次第です

00:49:37.000 → 00:49:40.000

もう一つが定期的に振り返りたいノート

00:49:40.000 → 00:49:43.000

主に読書メモに関するものなんですけれども

00:49:43.000 → 00:49:45.000

そこはReviewというタグを付けて

00:49:45.000 → 00:49:51.000

これもさっきこの後話す振り返りのプラグインを使って

00:49:51.000 → 00:49:55.000

定期的に振り返るようにしています

00:49:55.000 → 00:50:00.000

こういう感じで過去に読んだ本とかは基本的に不定期っていうか

00:50:00.000 → 00:50:03.000

だんだん間隔が長くなっていけばいいんだっていう感じで

00:50:03.000 → 00:50:07.000

読んだ本は振り返るようにしていたりだとか

00:50:07.000 → 00:50:12.000

同じくトピックノートもできるだけ定期的に見返して

00:50:12.000 → 00:50:17.000

新しいノートが見つかったらそこにノートを加えるということをやりたいので

00:50:17.000 → 00:50:22.000

それもタグを付けて振り返りができるようにしています

00:50:22.000 → 00:50:29.000

もう一個が最近新しく試し始めたThinkingっていうタグなんですけど

00:50:29.000 → 00:50:34.000

さっきのDaily Noteの未完成なノートみたいなものを

00:50:34.000 → 00:50:40.000

次のもっとアイデアを深めていくためのノートと言えればいいのか

00:50:40.000 → 00:50:46.000

思いついたアイデアレベルのものでこれを定期的に振り返ってあげて

00:50:46.000 → 00:50:51.000

そこからちょっとずつ文章を書いていくことで大きな話にまとめられるんじゃないのか

00:50:51.000 → 00:50:56.000

それを整理するためというかそれを見つけられるようにするために

00:50:56.000 → 00:51:00.000

Thinkingというタグを付けておく

00:51:00.000 → 00:51:07.000

そのために役に立つのがObsidiaのプラグイン

00:51:07.000 → 00:51:11.000

役に立つプラグインとかっているんな観点があるんですけど

00:51:11.000 → 00:51:13.000

3つ紹介します

00:51:13.000 → 00:51:16.000

どれもプラグインの種類で言うと

00:51:16.000 → 00:51:23.000

ノートの振り返りとか関連するノートを見つけるものに関して役に立つというノート

00:51:23.000 → 00:51:27.000

この3つは標準ではないノートなんですけれども

00:51:27.000 → 00:51:30.000

1つがノートリファクター

00:51:30.000 → 00:51:34.000

これはさっき見せた

00:51:34.000 → 00:51:38.000

どっかサンプルないかな

00:51:38.000 → 00:51:45.000

複数の行をまとめておくと

00:51:45.000 → 00:51:49.000

複数の行を選択して

00:51:49.000 → 00:51:53.000

ショートカットキーを割り当ててあげると

00:51:53.000 → 00:51:56.000

新しく1つのノートを作ることができる

00:51:56.000 → 00:51:58.000

スクラップボックスで言うと

00:51:58.000 → 00:52:01.000

ニューノートっていう機能があるんですけども

00:52:01.000 → 00:52:06.000

それと同じことができるプラグインで

00:52:06.000 → 00:52:11.000

さっき質問もちょっといただいていたんですけども

00:52:11.000 → 00:52:14.000

前のノートには何を残して

00:52:14.000 → 00:52:18.000

新しいノートには何を書くかというのを

00:52:18.000 → 00:52:21.000

自分で好きなように決めることができます

00:52:21.000 → 00:52:24.000

こういうタグをつけて

00:52:24.000 → 00:52:27.000

新しいノートのタイトルを入れて

00:52:27.000 → 00:52:29.000

こういうフォーマットにするだとか

00:52:29.000 → 00:52:31.000

もうこうやって作ったノートは

00:52:31.000 → 00:52:35.000

全部自動的にノートの中に入るように

00:52:35.000 → 00:52:41.000

このノートの下に作るみたいなことも設定できます

00:52:41.000 → 00:52:44.000

これはめっちゃ適当にやったんで

00:52:44.000 → 00:52:49.000

ちょっと元に戻しておくんですが

00:52:49.000 → 00:52:56.000

こういう感じで1つはノートリファクターというプラグイン

00:52:56.000 → 00:53:01.000

次のプラグインがグラフアナリシス

00:53:01.000 → 00:53:06.000

これはサンプルを見せられると一番いいので

00:53:06.000 → 00:53:18.000

この

00:53:24.000 → 00:53:28.000

ノート同士のリンクが

00:53:28.000 → 00:53:33.000

ノートからいくつかリンクが作ってあると

00:53:33.000 → 00:53:36.000

この左なんですけど

00:53:36.000 → 00:53:39.000

リンクのグラフを基にして

00:53:39.000 → 00:53:43.000

数学的な指揮があるんですが

00:53:43.000 → 00:53:46.000

そのグラフを基に計算をして

00:53:46.000 → 00:53:51.000

このノートと多分このノートって関連すんじゃないっていうのを

00:53:51.000 → 00:53:56.000

この数値も含めていろいろ教えてくれるプラグイン

00:53:56.000 → 00:54:01.000

全部が全部もちろん参考になるというわけではないんですけども

00:54:01.000 → 00:54:04.000

1000とか2000とかっていうレベルのノートになったら

00:54:04.000 → 00:54:06.000

全部をさっと思い出すことなんて

00:54:06.000 → 00:54:08.000

大抵常時には不可能なので

00:54:08.000 → 00:54:11.000

こうやって補助を使ってあげる

00:54:11.000 → 00:54:14.000

これそういえばじゃあここに書いてあるこれとかって

00:54:14.000 → 00:54:17.000

なんか近いかもしれないねって

00:54:17.000 → 00:54:21.000

いのでこのノートもリンクに加えてあげるとか

00:54:21.000 → 00:54:25.000

関連するノート同士がリンクを作れば作るほど

00:54:25.000 → 00:54:29.000

どんどん関連するリンクが作りやすくなるというのかな

00:54:29.000 → 00:54:34.000

当然なんですけど1個もリンクがない状態では

00:54:34.000 → 00:54:38.000

これはバックリンクがあるからあれかな

00:54:38.000 → 00:54:41.000

リンクが全く存在していなければ

00:54:41.000 → 00:54:45.000

この関連ノートというものは全く存在しません

00:54:45.000 → 00:54:49.000

ただそのリンクを増やしてあげれば増やしてあげるほど

00:54:49.000 → 00:54:52.000

こういう関連しそうなノートというのは

00:54:52.000 → 00:54:55.000

まさにたくさん出てきてこれとかも

00:54:55.000 → 00:54:59.000

自分が作った進化論っていうノート関係あるんじゃないか?

00:54:59.000 → 00:55:01.000

って言われたんですけど

00:55:01.000 → 00:55:05.000

確かにこのサピエルスは外見が変化してから

00:55:05.000 → 00:55:09.000

発明が一気に増えたってめっちゃ進化論と関係しそうだな

00:55:09.000 → 00:55:11.000

っていうのがわかるんで

00:55:11.000 → 00:55:15.000

これもこのトピックノートからリンクしてあげると

00:55:15.000 → 00:55:19.000

もう一段階ノートが育つかもしれない

00:55:19.000 → 00:55:21.000

これはまた今度どこに入ったらいいのかは

00:55:21.000 → 00:55:25.000

後から考えましょうという感じで探せばいいんですけど

00:55:25.000 → 00:55:30.000

こうやってこれまじで偶然今発見できたんですが

00:55:30.000 → 00:55:34.000

こういう感じでまさに今関連するノートというものが

00:55:34.000 → 00:55:37.000

簡単に見つけられるかもしれないプラグイン

00:55:37.000 → 00:55:41.000

グラフアナリシスというやつです

00:55:41.000 → 00:55:51.000

最後のプラグインが

00:55:51.000 → 00:55:55.000

タグを付けたノートを振り返るためのノート

00:55:55.000 → 00:55:56.000

スペースとレペティション

00:55:56.000 → 00:55:59.000

振り返りの支援のためのプラグインというので

00:55:59.000 → 00:56:04.000

設定の中では

00:56:04.000 → 00:56:08.000

なんか設定することはいっぱい書いてあるんですけども

00:56:08.000 → 00:56:12.000

使うのはこの下の方のこのノーツっていうところだけで

00:56:12.000 → 00:56:16.000

どのタグを付けたノートを定期的に振り返りたいのか

00:56:16.000 → 00:56:21.000

自分は1,2,3,4,5個のノートを定期的に振り返りたい

00:56:21.000 → 00:56:24.000

このあたりいろいろパラメータはあるんですが

00:56:24.000 → 00:56:28.000

正直全く分かんない段階では気にしなくていいと思います

00:56:28.000 → 00:56:33.000

このノートを使った状態で

00:56:34.000 → 00:56:38.000

こういう感じで今日振り返るべきノートというのが

00:56:38.000 → 00:56:41.000

ドラフトというタグが付いたノートは

00:56:41.000 → 00:56:44.000

この辺が今日振り返るべきノートだよ

00:56:44.000 → 00:56:48.000

振り返りたいノートだよっていうのを

00:56:48.000 → 00:56:52.000

自動で選ばせて

00:56:52.000 → 00:56:55.000

取り出してくれるというのかな

00:56:55.000 → 00:56:59.000

これもショートカットで

00:57:00.000 → 00:57:04.000

自分でどのノートの未処理のタグを開くのか

00:57:04.000 → 00:57:06.000

というのを選ぶことができます

00:57:06.000 → 00:57:09.000

例えばそのドラフトタグというので

00:57:09.000 → 00:57:13.000

まだ付けていないものというのが

00:57:13.000 → 00:57:16.000

期限が今日のドラフトタグというものを

00:57:16.000 → 00:57:19.000

ランダムで選んでくれる

00:57:19.000 → 00:57:23.000

これで書いたり直したりして

00:57:23.000 → 00:57:26.000

完成だなと思ったら

00:57:27.000 → 00:57:30.000

ショートカットキーを押してあげると

00:57:30.000 → 00:57:32.000

次回に先送られる

00:57:32.000 → 00:57:34.000

こういう感じで例えば

00:57:34.000 → 00:57:37.000

Thinkingみたいなやつにしても

00:57:37.000 → 00:57:40.000

今日考えたいことを何を考えようかなっていうのを

00:57:40.000 → 00:57:42.000

こっちから探すこともできるし

00:57:42.000 → 00:57:45.000

ランダムに選ぶこともできるし

00:57:45.000 → 00:57:49.000

これでいいやと思えば先送りをすればいいし

00:57:49.000 → 00:57:53.000

もっと考えたいと思えばここで考えることができる

00:57:55.000 → 00:57:59.000

仕組みというのがすごくよくできていて

00:57:59.000 → 00:58:03.000

何回も先送りをし続けると

00:58:03.000 → 00:58:05.000

この間隔というのが自動で

00:58:05.000 → 00:58:09.000

次振り返るのは標準だと11日後なんですよ

00:58:09.000 → 00:58:15.000

これを1回目印を次回に先送りをしてあげると

00:58:15.000 → 00:58:19.000

次回見たときは10月13日に

00:58:19.000 → 00:58:23.000

次はこのままだと30日後に振り返ることになる

00:58:25.000 → 00:58:29.000

もう1回10月23日に先送りをすると

00:58:29.000 → 00:58:32.000

次は78日後に振り返ることになる

00:58:32.000 → 00:58:36.000

というので先送りを繰り返していくと

00:58:36.000 → 00:58:40.000

どんどん未来につながっていくし

00:58:40.000 → 00:58:44.000

逆にまた見返したいなと思ったものであれば

00:58:44.000 → 00:58:48.000

重要っていうタグをつけてあげることによって

00:58:48.000 → 00:58:52.000

間隔を前回より短くするということもできるように

00:58:52.000 → 00:58:53.000

なります

00:58:53.000 → 00:58:56.000

細かい話とかはニュースレター

00:58:56.000 → 00:58:58.000

ナレッジスタックの中などでも

00:58:58.000 → 00:59:00.000

詳しく書いていると思うので

00:59:00.000 → 00:59:04.000

ノートの振り返りとして気になった方は

00:59:04.000 → 00:59:07.000

ぜひ使ってみてください

00:59:07.000 → 00:59:17.000

はいこんなもんかな

00:59:17.000 → 00:59:19.000

ちょっと時間を過ぎたんですが

00:59:19.000 → 00:59:25.000

こういう感じで今回の全体像

00:59:25.000 → 00:59:29.000

Obsidianをどういうことに使っているのか

00:59:29.000 → 00:59:33.000

あとMICノートをどういう場所に整理しているのか

00:59:33.000 → 00:59:36.000

実際にノートどんな感じで作っているのか

00:59:36.000 → 00:59:39.000

あと振り返りをするためのタグの付け方

00:59:39.000 → 00:59:41.000

どういうタグを付けたらいいのかと

00:59:41.000 → 00:59:45.000

振り返りを支援するノートを整理するためのプラグインについて

00:59:45.000 → 00:59:47.000

お話をさせていただきました

00:59:48.000 → 00:59:52.000

これで前半をひとまずおしまいにしたいと思います

00:59:52.000 → 00:59:54.000

お聞きいただきありがとうございました

00:59:54.000 → 00:59:56.000

ありがとうございました

00:59:58.000 → 01:00:00.000

お疲れ様でした

01:00:00.000 → 01:00:02.000

ご視聴ありがとうございました